



ધી આંગલો બુઈસ એન્ડ પ્લેન્ટા કમ્પાનિ હા. છાંબસી હર્લેન્ડર.
રેશનને સાબે. મુંબઈ.

૪૪૬

લોક પ્રીય ગાયન રસ.

ભાગ પેહલો.

ત્રીજી આવૃત્તી.

દુશ્વર પ્રાર્થના

રાગ જોગીઆ આશાવરી.

રાગ (તું કાં હયે મેરી જન મ્યેં દીલદાર હું તેરા)
કરં પ્રભુઃમ પ્રીતયી, જગનાથ હું તને;
કૃપા કરી કૃપાલ ઓ, થા સહાય તું મને. ॥ કરં ० ॥ ૧ ॥
રમ્યુ વિશાળ જગત આ, એવા અનંત અપાર;
કૃપા સુચંદ્ર સુર્ય ને, તારા તણો ન પાર. ॥ કરં ० ॥ ૨ ॥
અદભુત રચના આપની, વર્ણુન કરં હું કેમ;
થાકે જો દેવદાનવો, કહું અદપમાંહિ એમ. ॥ કરં ० ॥ ૩ ॥
અમાપ બાપ આપના, ઉપકાર તો ધણા;
કીધાં છે સર્વ સૃષ્ટીમાં, રાખી નહીં મણા ॥ કરં ० ॥ ૪ ॥
ધેલાભાઈ આજ રાજ કાજ, પૂર્ણુ જો કરો;
યશે આનંદ અતિ ધણું, મુજ વિનંતી ચિત્ત ધરો. ॥ કરં ० ॥ ૫ ॥
ક્ષમા ધરી મયા કરી, નીજ બાળ ઉપરે;
દયાળુ દીલ દયા કરી, મદદ કરો મુને. ॥ કરં ० ॥ ૬ ॥

અતરંગ--રાગ કાલડો.

અતરંગસે ગાવત, રસ રંગતસેં, ધરતી ધરધર; કોમલ સૂર, સૂર

ન્યારે, ન્યારે, સુર સૂંગતસેં. ॥યતરંગસેં ॥ ટેક ॥ તીવર ક્રોમવ્ર,
દેખ તાવ, ધરતી ધર ધર; ગાવત સખત સુર, ઔર ત્રીન આમ,
ગમપધનીરે સાગરી ॥ યતરંગસેં ॥ ૧ ॥ સાની નીધાનિ, ગરે
ગમ પમગારી, સાગારી સાનિ નીધાનિ, ધકડાંગધા ॥યતરંગા ॥૨॥
ધીધીકટ ધીધીકટનાં ત્રકડાં ગધા; ઔર પચાસ ક્રાટી, છરકે તાન
કટન રંગીલે હૈ મોરે ॥ યતરંગસેં ॥ ૩ ॥ તાન માન હીએ હીએ
તુંકડ તુંકડ, તકડાંગધા; ગાવે સાની નીધાની, ધકડાંગધા
॥ યતરંગસેં ॥ ૪ ॥

ધ્રુપદ—રાગ ધમાડ.

જલ જમુનામેં, કેસે ભરન જગેં મૈ સજની ॥ ટેક ॥ નંદવા દુવાર
અંગનવારે, હાટો હૈ નંદકો ઘોટા; લપક જપક, મોરે પાગેં પડત નાહો
જલ ॥ ૧ ॥ કેત સુપડ પોટોશનક, સજની છવ્યાકો લંગરવા; ભાર
ભાર મોરી આત્રી આત્રીરી સજની આડા આવેં, જલ જમુના કેસે
ભરન જગેં સજની ॥ જલ ॥ ૨ ॥

ધ્રુપદ—રાગ લલત

અરે મન તું જપ લે આ માહેય કેરો નામ; ॥ અરે ॥ ટેક ॥ જા
કારન ખીગના રમ્યો હય; સો કાહેન લેન છીન ॥ અરે ॥ ૧ ॥

રાગ કાલીંગડો.

હિડમ પંખેડ દીનતો રેગયા થોડા રે ॥ હિડમ ॥ ટેક ॥ સાંજપટે દીન
આથમ લાગે, પંખા કરત ખસેરા; ભારમયો સખ હિડ ગએ પંખી,
એસા જગકા પખેડા ॥ હિડમ ॥ ૧ ॥ હિંચી મેડી અંગનાશ રચાડી
એજ પ્રુલનશે છાહી; હિસપે તુજકું નીંદ ન આહી, જા અગ્નીમેં
જલાહીરે ॥ હિડમ ॥ ૨ ॥ મેરી મેરી કર જનમ ગમાયા, તેરી
જગમેં ન માયો; જા તું આયા કયા સંગ લાયા. તો મેરી કાંહાંશે
પાયારે ॥ હિડમ ॥ ૩ ॥ કહે દાસ છોડદે પીરાહો આસ

જુદા હયે જગદા મેળા; પ્રભુ નામ ખીના નહીં દેહી તેરા; કયા કરે
મરખ મેરા મેરા રે ॥ જીડન ॥ ૪ ॥

ટપ્પો રાગ—ભૈરવી.

તું પ્યારા મેરા જનની આત્મામ; અપની મોજદા. મન રાજ
રખના ॥ તું પ્યારા ॥ ટેક ॥ શેરી સરદાર મીઆં તુ મેરા દીલ ખીચ
સમાએ જા જનની આત્મામ ॥ તું પ્યારા ॥ ૧ ॥

ટપ્પો રાગ—ભૈરવી.

ચતર છખીલા શ્યામજી મેરા. આજ રહે મેરે ટેરોટો શ્યામજી ॥
અંચે ટેક ॥ પ્યાર પ્યાર ખીનતી કર. કહું કર જોડો શ્યામાં; પ્રીત લગાડો
જન મન, ઓર ત્રીઆંક દાર ॥ હો શ્યામજી ॥ ૧ ॥

ચતરંગ-રાગ—ભૈરવ.

તુમ ચતરંગ રશ ગુન ગાવો, ગાવોરે બખવો રોજાઓરે સખ
નકુ; નેકીતાન સુનાવો ગુની તુમ ॥ ચતરંગ ॥ ટેક ॥ ઇલા ઇલાઇ
ખલીલું ઇલીલું, તૈયાતૈ તુંમ તનનનનનન નેકી તાન સુનાવે
ગુની તુંમ ॥ ચતરંગ ॥ ૧ ॥

ચતુર મુગઠ.

કંથ ખીન રહી એકલી મેરી જાન; છાંડ ચલે બેઘમાન ॥ કંથ ॥ ૨ ॥

દોહરો. { ગોરે મુખપે તીલ ગનેરા, નારંગીને નાર;
ગોરી તેરે રૂપે, બેરાગી હોનાર. ॥ કંથ ॥ ૧ ॥

દોહરો. { નદી કીનારે ધુવા ઉડે; મે જાનું કોઈ હોય;
જાંકે કારણુ બેખ લીયો, ઓછ ન જલતા હોય. ॥ કંથ ॥ ૨ ॥

ખયાલ—રાગ ભૈરવ.

સાચી જુગમે નાહી રહી, જુડી સખસે પ્રીત બધ પ્યારે ॥ સાચી ॥
૥ ટેક ॥ જો જો કહું સો ખાત હડાવત, એ નાહી અપની રીત લખ

॥ સાચીં ॥ ૧ ॥ સખકો દેખત અપને દીલશે, અખ નાખનો ખસે
બધ પ્યારે ॥ સાચીં ॥ ૨ ॥

ખયાલ—રાગ ભૈરવ.

કોઇ ચુડીયાં લ્યો બંગુરીઆ લ્યો, મતવારે મોરે સૈયાં હો ॥ કોઇ
ચુડીયાં ॥ ટેકા ॥ ગલી ગલી મનીઆર પુકારે, શીરપર ધરત ટકારીયાં
લ્યો ॥ કોઇ ચુડીયાં લ્યો ॥ ૧ ॥

ખયાલ—રાગ ભૈરવ.

બનવારી બને મુરારી, કુંજ બીહારી ગીરધારી સંગ સોહે; રાખા
પ્યારી એસી અખ બાનકી દુલારી ॥ બનવારી ॥ ટેક ॥ મોરકો
ચુગુટ સોહે; કેસરીકી કોર સોહે; બ્રગુટી કુંડલ સોહે છુટી બટ
ધારી. ॥ બનવારી ॥ ૧ ॥

ખયાલ—રાગ ભૈરવ.

બેગી જટાધારી હો પડુ પૈયાં તોરી ॥ બેગી જટા ॥ ટેક ॥ કાનો
બીચ મુદ્રા સોહે, ગલે બીચ સેલી, અંગ બલુત રચાયારી ॥
બેગી જટા ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ અલ્લા.

કનૈયા તોરી મુરલી બાજીરે ॥ કનૈયા ॥ ટેક ॥ ના મુરલીને મેરે
મન હર લીનારે; ગોકુલ ગાજીરે ॥ કનૈયા તોરી ॥ ૧ ॥

ખયાલ—રાગ ભૈરવી.

હો પ્યારી બાંકે નયનો વાલીઆં, અલ્લાહ તોરા બલા કરેગા. ॥
બાંકે નયનો ॥ ટેક ॥ સાંવરી મુરત મદ બરી અખીયાંરે; આલ ચલે
જેસી મત વારીઆં ॥ બાંકે નયનો ॥ ૧ ॥

ખ્યાલ—રાગ ભૈરવી.

હો નીકી તાન સુતાવે, સુધડ સ્યામ જોખન મદ હતો જીઅર
અતી તરસાવે ॥ હો નીકી ॥ ટેક ॥ ચલો સખી અખ દેખન જમએ,
સ્યામ સુંદર મન ભાવે. ॥ હો નીકી તાન ॥ ૧ ॥

ખ્યાલ—રાગ સારંગ

માનોજી માનોજી મોરી આત, રસીઆવે માનોજી મોરી આત ॥ અ
ટેક ॥ કાનોમેં કુંડલ, ગજો મુકત માળા, હું ખી ચલુંગી તોરી સાથા
રસીઆવે ॥ ૧ ॥

ખ્યાલ--રાગ સારંગ

મારાજી ઠાકાર છોજી, મેલે પધારો મારા માર ઢેલા ॥ મારાજી ॥
ટેક ॥ કમ્કી મેં ઠાડી ઠાડી અરજ કરાંછાં, શ્રી પરસોતમ છોજી
અલબેલા ॥ મેલે પધારો ॥ ૧ ॥

ખ્યાલ—રાગ સારંગ મધુમાત.

લાગી લો પ્રીત તુમ સંગ મોરી ॥ લાગી લો ॥ ટેક ॥ સાચી
કહું પલ નીંદ ન આવે, અજકી નારમેં ગોરી ॥ લાગી લો ॥ ૧ ॥

ખ્યાલ—રાગ રામકલી.

અરે મોરા જીઅરા લોભાના, રસ ગુંગટ ખ્યારે ખોલ. ॥ અરે ॥
ટેક ॥ સગરી રેન મોહો તરપત ખીતી, ભોર ભએ ઉઠાના. ॥
અરે મોરા ॥ ૧ ॥

ખ્યાલ—રાગ સુરપરદા.

સખી સાંવરે સહુને, મોસે કીની બરજોરી ॥ સખી સાં ॥ ટેક
મેં જો ગઈતી જમુના ગાટપે, શીર મરુકીયા તોડી; જૈયાં પદ
મોસે પુછન લાગે, કહાં ચલી અજ ગોરી ॥ સખી સાંવરે ॥ ૧ ॥

ખયાલ—રાગ પદ્મ.

કાયકો પકડ્યો હાય, મિનજીડા મિઆં; ॥ કાય૦ ॥ ટેક ॥ અંગુલી
પકડ મોરો પોંચોહી પકડ્યો, છતીઅનસો કર ગયો ગાત ॥ કાય૦ ॥

ખયાલ—રાગ લલત.

પીઆ ધર ન આએ ભોર ભઈ અઅ ॥ પીઆ૦ ॥ ટેકા ॥ દીપક જોત
મંદ દરસાની, હાય અઅ સુખ દેખું કઅ ॥ પીઆ૦ ॥ ૧ ॥

ખયાલ—રાગ દેશ.

મારજી આંદની રાત સેજરીયાં કયું ન આસો ॥ મારજી૦ ॥ ટેકા.
હભી હભી મૃગાન્યની અરજ કરેછે, લાડીજીરા ગોરે ગોરે ગાલ
॥ મારજી૦ ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ ભૈરવી.

હો મે વારી કરળતીયાં લેનદે ॥ હો મે ૦ ॥ ટેકા ॥ સુંદર ગોરીયાં, મ-
દભરી અખીયાં; રશ ટપકે તોરી છતીઅનપે ॥ હો મે વારી૦ ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ ભૈરવી.

મદશે ભરી હટ જાય, હેરી ગુજરીયારે મદસે ભરી હટ જાયે
॥ ટેક ॥ સોધા હોય તો કરલે સુસાધરે આર દીનન કે ગુજરીયારે
॥ મદશે૦ ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ જીલા.

કંગનવા મોરા કરસે સરક ગયોરે; સુનો મોરી ગુયાં, લાગું તોરી
બૈયાં; ॥ કંગન૦ ॥ ટેક ॥ રાજ્ય દુલારી રે, સુનો પીયા ખારીરે, મ્યે
જાને નહીં દેહંગી, જોગન રસ લેહંગી, કમર પતક્ષીસી લયક
ગયોરે ॥ કંગ૦ ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ જલા.

મોરે સૈયાં લયક લયક ચલત મોહન આવે, મન ભાવે, ॥ સૈ
લય૦ ॥ટેકા ॥ હસત હસત ગુંગટ ખોલત, નયનવા લડાવે; ॥ સૈયાં૦,
॥૧॥ હાય લકડીઆં ખાંધ કમલીયાં, બનમેં જાયાં ચરાવે; ॥સૈયાં૦,
॥૨॥ લટક લટક ચાલ ચલત, લાલ મોહે લલચાવે; ॥ સૈયાં લ૦ ॥૩॥

હુમરી—રાગ પીલુ.

મોરારે બેરાગી બે ગીયાં તોરે બીના સૈયાંકે કારનવા; ॥ મોરા૦ ॥ટેક,
કાનોમે કુંડલ, ગલે મૂગછાલા, ધર ધર ચલક જગાવે, ॥ મોરા૦ ॥૧॥

હુમરી—રાગ જલા.

હો બમના શગુન બીચાર, કબુચન આવો મોરે દુવાર ॥ હો બમ-
ના ॥ટેકા ॥ આવો મોરા બમનારે, બેટો મોરે અંગનારે, દલંગી ગલેકા
દાર; ॥ હો બમના૦ ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ જલા.

દીલ દેકે હમે અદનામ કીઆ, અબ કલાં જન હો મોરા પીઆ
॥ દીલ૦ ॥ ટેક ॥ કારી ગટા ગન હોવે હટા, અબ થર થર કાંપે મોરા
જઆ ॥ દીલ દેકે ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ જલા.

કીન બેહેરીને મોરા જઆ જલાયે દીનોરે ॥ કીન૦ ॥ ટેક ॥ ના મે
ખોલારે, ના મેં ચાલીરે, છોટાસા દેવરીઆને હસાયે દીનોરે; ॥ કીન
બેહેરીને ॥ ૧ ॥

હુમરી—રાગ ભૈરવી.

અબ તોરી આંકી ચિત્ર બન મન બસ કર લીનો, ખારે ખારે

બતીઆં કરકે, ॥ અબ ॥ ટેકા સંનદ કહેત વો તો જી નાહી, ડાર દીઓ
મેપે જાડુ ટોના કરકે, ॥ અબ તોરીં ॥ ૧ ॥

હું મરી—રાગ જલા.

હો જમુનાપે આજે બાંસરીયાં, આજે બાંસરીયાં, આજે બાંસરીયાં
॥ જમુનાં ॥ ટેક ॥ ગોકુલ આજે બીંદરાબન આજે, ફીરકે સુના જ
સાવરીયાં ॥ જમુનાં ॥ ૧ ॥

હું મરી—રાગ જલા.

હો કનૈયાં જરા બંશી બજા જારે, તટ જમુનાકે તીર; કનૈયાં ॥
॥ ટેક ॥ બંશી બજા મોરી સુધ બીસરાઈ રે, હો કનૈયા જરા ફીરકે
સુના જારે, તટ જમુનાકે તીર; ॥ કનૈયાં ॥ ૧ ॥

હું મરી—રાગ જલા.

હો બતાદે સખી કોન ગલી ગયો શ્યામ, કોન ગલી ગયો શ્યામ;
॥ હો બતાદે ॥ ટેક ॥ ગોકુલ હુંદી બીંદરાબન હુંદીરે. હુંદ ફીરી ચારો
ધામ; ॥ બતાદે ॥ ૧ ॥

હું મરી—રાગ જલા.

એક ચતર નાર કર કર શૃંગાર, ઠારી અપને દાર પીયા નીકસ
બાહાર, એક પલમેં હસ હસ મેરો મન લીનો; ॥ એક ॥ ટેક ॥
એક ચંદ્ર બદન ચંદાશી રેન, આઘ સનદ પીયા નેક નજર, એક
પનીયા ભરત મેરો મન હર લીનો; ॥ એક ચતર ॥ ૧ ॥

હું મરી—રાગ જલા.

હો લાલ મોકુ તું અબ રજા દોરે; તો મેં જાજી ધનકે સંગ; ॥
હો લાલા ॥ ટેક ॥ ધનકેહી ગરમેં જાકે રહુંગા, જરા દીલકો અપને
અમજવોરે; ॥ હો લાલા ॥ ૧ ॥

હું'મરી--રાગ નિ'નોરી.

અંચળ મારે પ્રાન લીંચે, સુધ ભુલ ગમ્મ ભઈ આવરીયાંરે ॥ અં • ॥
ટેક ॥ ક્યારી કમાનાજેબન લચકે, ગોલ ગોલ મૃગા ન્યન રશીલે
॥ અંચળ • ॥ ૧ ॥ દરશનકો જીયા ચાહત હમારો, અખતરકા મીલન
કઠન બયોરી ॥ અંચળ • ॥ ૨ ॥

હું'મરી--રાગ આસાવરી.

મોરી સુધ ના લીની પીયા પ્યારેને, મેંતો પ્યારપ્યાર બિનતી કરૂં ॥
મોરી, સુધ • ॥ ટેક ॥ કોન સખી મોસે બેર પરીહે, નાહક મોહે સતાવે
॥ મોરી સુધ • ॥ ૧ ॥

હું'મરી--રાગ જોગીયા આસાવરી

જાઓજી જાઓજી તુમે આપ સવેલા, ઇશક ખુરા બદનામ
કરોગે; ॥ જાઓજી • ॥ ટેક ॥ એક કહોગે દશ પાંચ શુનોગે, બોત
કહોગે ગરબાર તજોગે, ॥ જાઓજી • ॥ ૧ ॥

હું'મરી--રાગ જોગીયા આસાવરી.

ગરજ ખીના કોઇ નહીં જાગે, કોઇ નહીં જાગે હો ગરજ ખીના ॥
॥ ટેક ॥ પેહેલે પોહોરે સખ કોઇ જાગે, દુજે જાગે ભોગી; ત્રીજે
પહોરે તરકર જાગે, ચોથે જાગે જોગી; ॥ ગરજ ખીના • ॥ ૧ ॥

હું'મરી--રાગ દેશ.

સુનો તું'મ ચાર પરદેશી, અચન કેશે નીભાવોગે; ॥ હો અચન • ॥
॥ સુનો • ॥ ટેક ॥ નદીઆં જોરસેં બેહેતી, કવૈયાંસુજ ના પડતી;
પાકાર અપની હિમતકું, લગાદે પાર મેરી દમ્યાં; ॥ સુનો • ॥ ૧ ॥
બાલાપા બેલમેં ખોયા જીવાની નીંદ ભર સોયા ખુઢાપા દેખકે સેયા,
નખીજી આશરા તેરા; સુનો • ॥ ૨ ॥

હું'મરી—રાગ સારંગ.

સૈયાંને મોકું ગરવા લગાય લીનોરે, એકેત્રો જનકે; ॥ મોકું ગરવ
લગાય લીનોરે ॥ સૈયાંને ॥ ટેકા ॥ સાસ નંનદકી મેં આછ ચોરા ચોરો,
ખારેને મોકું અગળ બોલાય લીનોરે; ॥ સૈયાંને ॥ ૧ ॥

હું'મરી—રાગ ટોડી.

રજવાડેમે ચલો મારા માણ, અનુંગો મે ચારી આંદીઆરે; ॥
રજવાડે ॥ ટેક ॥ મેચી ચતુ ઢોલો થાને લે જલગો, રથ થોડા મે
મંગાવુંગી; ॥ હો રજવાડે મે ॥ ૧ ॥

હું'મરી—રાગ કાલીંગડા.

બદલ ગમ્મ ન્યતારે; હીનત નાંહીરે ॥ બદલ ॥ ટેક ॥ ॥
કાગલ હોએતો આંચીએરી, કરમ ન આંચેઓ જાય;
કુવા હોએ તો તાંગીયેરે, સમુદ્ર તાગયો ન જાયરે. ॥ બદલ ॥ ૧ ॥
ખેતર હોએતો ખેડીયેરે, હું'ગર ખડયો ન જાય,
પરાયે સૈયાંકી પ્રીત ખુરીરે, મોર બયો ચલ જાયરે. ॥ બદલ ॥ ૧ ॥

હું'મરી—રાગ પીલુ.

જલ જાએ બિદેશી તોરી પ્રીત, કરી બદનામ બધા ॥ જલ જાએ • ॥
ટેક ॥ પ્રીત કરી કછુ એર બસાયો, પ્રીતકી રીત ન જાની બધા ॥
જલ જાએ • ॥ ૧ ॥

હું'મરી—રાગ કાફી.

આજ મન બસગમ સાવરેકી સુરતીયાં, ખારી ખાદી સખીરી,
કાહા કહું તોસે અપને છયાકી ખીતી, સખીરી વાદુ કે ખીન દેખે ॥
કલન પડત હય ॥ આજ મન ॥ ટેક ॥ હાંહાં કરત તોરી ચૈયાં પડત
હું'જો ખીઆ આનખીલે મોરી સજની, મેતો ચેરી સનદ બધ
તેરી ॥ આજ મન ॥ ૧ ॥

હંમરી—રાગ જલા.

કશન અજાવે રમખીનારે, જોખી સુને સખ તીનારે. ॥ કશ • ॥
 ॥ ટેક ॥ અન ખીગર જો પ્રાણુ દુખી હૈ, જલ ખીગર જો મીના ;
 જો કંથકી ત્રિયા દુખી હયે, જોઅન જાએ નગીનારે. ॥ કશન • ॥ ૧ ॥

હંમરી—રાગ જલા.

સખી કોહી સ્વામસેં મીલ દે મુજે, ॥ પતા નંદલાલકા ખતાદે
 મુજે ॥ સખી • ॥ ટેક ॥ કહે અજરાજસેં, પ્યાસ તેરે દિદારસેં ;
 અખતો પારી ચાહ, સતાર્તી હય મુજે ॥ સખી કો હી • ॥ ૧ ॥

હંમરી—રાગ ભૈરવી.

અરે તનકી ગેદડીયાં મે, મન ધાગા લાગારે. ॥ તન • ॥ ટેક ॥
 રામ જપતેંકુ, તુલસીકી માત્રાવે. કોમ કમ્બુ કહેરે, દીલ લાગારે; ॥
 અરે તનકી • ॥ ૧ ॥ તનખી લાગા મનખી લાગારે. રામ જપે
 તુલસીકી માત્રારે; આદ બંદુ મગ છાતારે. ॥ અરે તનકી • ॥ ૨ ॥

હંમરી રાગ ખમ્માચ.

દધુ બેચન મે ના જનકેરે દમ પાં, અઝર પકર મુસે કરન રાર ॥
 ॥ દધુ • ॥ ટેક ॥ લપક અપક મોરી સીરકી બધુકી કોહી, જોર જપત
 મોસે કોની અવજોરી સેવાં ॥ દધુ બેચન • ॥ ૧ ॥

હંમરી—રાગ જલા કાફી.

આજ ગન બુધન ખરસેરે, રત આઝ ખરખાકી રમ જુમ ;
 ગન બુધન ખરસેરે. ॥ આજ • ॥ ટેક ॥ અરજ ગરજ આદલ બુધન
 ખરસે, આજ પીયા ખીન મન તરસેરે. ॥ આજ ગન • ॥ ૧ ॥

હંમરી—રાગ જલા.

પીયાંકી નગરીઆં કીતી દુર, ખતાદે લોકારે. ॥ પીયાકી • ॥ ટેક ॥

અલત અલત મોરી કમર લયકાષરે, પાંજીમે લગ મધ ધુડ; ॥
પીઆડી નગરીઆ કીતી દુર. ॥ બતાદે ૦ ॥ ૧ ॥

હુંમરી—રાગ ભૈરવી.

અંબુઆડી, છેયારે, ઠોઠીઆં ના કેરારે, ॥ અંબુ ૦ ॥ ટેક ॥
છોટે છોટે લીંબુ અમમ રસીલેરે, અમમમ તક તરસે, મોરા
જ્યાવેરી ॥ ઠોઠીયાં ૦ ॥ ૧ ॥

હુંમરી—રાગ છલા.

મીડી આંખડી મારીને કાળખું કેરુંરે, કાળખું કેરુંરે, મનકું
ચોરુંરે. ॥ મીડીઆંખ ૦ ॥ ટેક ॥ મધુરી મુરત મોહન રશીલી, કાળખું
કારી મુકયું ખાલી ખોળ્યુંરે ॥ મીડી આંખડી ૦ ॥ ૧ ॥

હુંમરી—રાગ દેશ.

પીયાકે ચીત્ર ખીન પ્રીતમ પ્યારે; મન ભેરાગી મોરારે. ॥ હોમ ૦
॥ ટેક ॥ અંબુવાકી દાલીયાં કાલલીયાં બોલે; જનમે બોલે મોરારે;
નદીયાં કીનારે સારસ બોલે; મેં જનું પીયા મોરારે ॥ પીયાકે ૦ ॥ ૧ ॥
અપને પીયા પે તનમન વારં; જો વારં સો થોડારે; આવો પીયરવં
ગલ્લે લગાવું જગમેં જના થોડારે ॥ પીયાકે ૦ ॥ ૨ ॥ હમમગ ચાલ
છાંડદે ગોરીયાં; પાશ બશે પીયા તોરારે; સખકે રહ્યમેં રામ બશત
હય; કોષ શાંવરા કોષ ગોરારે ॥ પીયાકે ૦ ॥ ૩ ॥

હુંમરી—રાગ છલા.

મોહન રસીયા આએ બગીઓમે; ખીત્ર રહી સખ કતી કતી
રે ॥ મોહન ૦ ॥ ટેક ॥ એક કતી હરી નામ જપત હય; દુસરી
પોકારત અલી અલીરે. ॥ મોહન ૦ ॥ ૧ ॥

હુંમરી—રાગ ખમાચ.

રશીયા કાચી કલી મત તોડો રે ॥ હો રશીયા ૦ ॥ ટેક ॥ મેરે

જ્યામેં એસી આવત હયે, બરધર કાંપત મેરા જ્યારે ॥ હો ॥
રસીયા ॥ ૧ ॥

હંમરી.

પ્રીતમ પ્રીત લગાડે, સુરત મેરી કાં, ખીશરાનીરે. ॥ હો સુરત ॥
॥ ટેક ॥ તુમારે છરકમે ખ્યારે, સખ દુઃખશોસે હયે સારે, મોલા મેરી
લાજ ગમાનીરે ॥ પ્રીતમ ॥ ૧ ॥

હંમરી.

એસો છલખલ, કીનો મેરી માય; યેરી એસો છલખલ, કીને
મેરી માય ॥ ટેક ॥ જિંમલી પકડ મેરી, સખ રસ લીનોરે, દષ દષ
કર આધ, મેરી માય ॥ યેરી એસો છલખલ ॥ ૧ ॥

હંમરી.

દરશન ખીન અખીયાં તરશ રહી, તરસાય રહી
॥ દર ॥ ટેક ॥ પ્રીતમ ખ્યારે ખબર નહીં લીની, ખાલમ રહે,
કધુ અગનાશી; ॥ દરજન ॥ ૧ ॥

હંમરી.

મેરા સૈયાં કરે. ચતુરાધરે, ચતુરાધ, નદુરાધ, તોરી કમલ કલાધા
મેરા ॥ ટેક ॥ જાઓ જાઓ નીળમે પીયા, તટ જમુનાપે ઠાડો
અખ નીરખત, કેસે બંશીયાં બજાઈ ॥ મેરા સૈયાં ॥ ૧ ॥

હંમરી.

ખ્યારા સજ્જના, એ દન તારો સદા ન નભેમે, આખર મોત નિધાન
॥ ટેક ॥ દુનિયા દોલત માલ અજાના, સુખ સંપત સ્વપના; સમજ
મન કોઈ નહીં અમના ॥ ખ્યારા ॥ ૧ ॥

હું મરી--રાગ ભૈરવી.

અમ મોરી જાની, હો દીલ માની; અમ મોરી જાની, ચીત્ર મનહસ
હસ કર લીનો; પ્યાસે પ્યારી છતીયાં ધડકાઅમ. ટેકાલીપટરહોમોએ
પીયાકુ પીછાનો; આલ કહું દીલ, જાની મનમાની ॥ અમ. ॥ ૧ ॥

હું મરી--રાગ ભૈરવી.

જગાકે જોઅન લુટારે, લુંટા લુંટા લુંટારે. ॥ જગાકે. ॥ ટેક. ૫
પારા બરસકી નહીરે દુલનીયા, હાથ કંગન નહીં છુટારે ॥ જગાકે. ॥ ૧ ॥

હું મરી--રાગ ભૈરવી.

કેસે છુટે દધ્યાં, આલાપનકી પ્રીત; હેજ સૈયાં મોરે, આલાપનકી
પ્રીત. ॥ કેસે છુટે. ॥ ટેક ॥ સાસ ખુરી મોરી નનદ હડીલીરે, એહી
ગવન વાકી રીત ॥ કેસે છુટે. ॥ ૧ ॥

હું મરી.

સૈયાં જાઓ જાઓ. મોસે ના બોલોરે; દેખી તુમારી એ રીત
॥ સૈયાં. ॥ ટેક ॥ બાટ માટમેં રોકત હમકુ; જોર ગમરીયાં તોડો
॥ સૈયાં જાઓ. ॥ ૧ ॥

હું મરી.

બલા તોરી શામલી સુરત, બાંકે નેનુને મુજે મારારે ॥ બલા. ॥
॥ ટેક ॥ ચાલ અસે જૈસે, મોગવા નાચેરે; મોલી બોલે, બેસા મૈન:
પોપટ તોતારે ॥ બલા તોરી. ॥ ૧ ॥ કામની ચલી જૈસે, ચકના
હાથીરે, બલા તોરી શામલી સુરતને મારારે ॥ બલા તોરી. ॥ ૨ ॥

માંડ દાહરો.

મૃગા નેનારા દેલા શેળાં ક્યું ના ચાલોજ ન રાજ ॥ મૃગા. ॥ ટેકા ॥

ચંદા તોરી ચાંદની, સુતી પલંગ ખીંચાય; જમ જગું તખ એકલી,
માર કટારી ખાચ ॥ મૃગાં ॥ ટેક ॥

કાલીંગડો દાદરો.

તુંને તો મન લીનારે, દારું ગલે ખીચ બેયાં રે. ॥ તુંને ॥ ટેકા ॥ કચ
સાલુકા ઓડનારે, ધુપ પડે રંબ જાય; પરાયે બાલમકા નાહી
ભરોસા; મોર બયો ચલો જાય ॥ તુંને ॥ ૧ ॥

ભંરવી દાદરો.

હો મ્યેં જગાંએ હારીરે, મ્યેં જગાંએ હારી; પીયા પાપી ન
જાગે, હો જગાય હારી ॥ હો મ્યેં ॥ ટેકા ॥ નીચેબયે ગંગા, ઉપર અશે
કાશીરે; ચીડીઆ જાગે, હો ખીજ ખાશી ॥ મ્યેં જગાંએ ॥ ૧ ॥

દાદરો.

હો દધ મારે તુરકવાને ગેર લધ, રે; ગેર લધ, ગેર લધ ગેર લધરે
॥ હો દધ ॥ ટેક ॥ આપહી સોહોવે, મોહકુ જગાવેરે; મોરી લાખ
રેપેમેકી નીંદ ગમાધરે ॥ હો દધ ॥

દાદરો.

નજરા ભર મારારે, હો ગોરીયાંને, નજરા ભર મારારે ॥ ટેક
અરે ધુલ માલી, સૈયાં ધુલ માલી, કહોરે ખીહારીસેં ॥ નજર
॥ ૧ ॥ સયાં તુંતો લાધ, અરે તુંતો લાધ; સુમરલીનો ચોડારે, હો
ગોરીયાંને- ॥ નજરા ॥ ૨ ॥ સયાં તોરી તીરછી, નજર મોહ
ખારીરે; જાદુતો કર દાવારે ॥ નજરા ॥ હો ગોરીયાંને ॥ ૩ ॥

દાદરો.

હોજ કાન મોહુંલીનો, ખાંસરી બળયકે; ખાંસરી બળય,
કાના મોરલી બળયકે ॥ હોજ કાના. ટેક ॥ બન, બનમેં બળયકે,

કટાય તરૂં બાંસવાઃ નાવમે પેનોરે; બજત તોરી બાંસુરે; બજત
તોરી બાંસુરે, બજત તોરી મેડરે ॥ હોજી ॥ ૧ ॥ જયરતો જરા
ચડારી, કાઠ તો કટાયદારી; નાવમે પેનોરે બજત તોરી બાંસુરે;
બજત તોરી મેડરે ॥ હોજી ॥ ૨ ॥

કેરબા.

જેમી મોરા રામા કાં ગયોરે; કાં ગયો કાં ગયો ॥ જેમી
॥ ૧ ॥ ના જનું આર ગયો, ના જનું પાર ગયો; નાજનું જમુનામે
ફૂલ ગયોરે જેમી ॥ ૨ ॥

કેરબા.

છેરી આમનકી છેરી આમનકી; અહંગી આંકો અતર લગાકે ચલી
॥ છેરી ॥ ૧ ॥ હાથમેં તો પીંજરા, મુલાવકી છડી; ભીંડી બઝારમે
દુંડતી શીરી ॥ છેરી ॥ ૨ ॥

કેરબા.

ખેટા જુંમા જુંમા યોડી આગ લાદે ॥ ખેટા ॥ ૧ ॥ આગ લા,
તમાકુ લા, લાદે થંડા પાણી; ચાર જણોડી મીજલસમે; મેરે હુકકી
મીજ્યાની ॥ ખેટા ॥ ૨ ॥

કેરબા.

ટોપી વાલેશે જન, હોઢંગી કુરબાન તેરી સુરતપે ॥ ટોપી ॥ ૧ ॥
કમર પે તો શીંગડાં, આંધે પે બંદુક, ધરકા ધોડા બેચકે; શીરપર
લીયા જન ॥ ટોપી ॥ ૨ ॥

કેરબા.

તકતક મારે નજરીયાં રામ; કાલી કાલી જુલફોપે જ્યા લલચાવે ॥
તકતક ॥ ૧ ॥ એકતો મારે બાલી હમરીયાં; ધુન્ને મારે જેપનવા
રાંમ ॥ તકતક ॥ ૨ ॥ ત્રીજો મારે તેરી અંમીયાકે જટવે; વાપે જ્યા
લલચાવે રામ ॥ તકતક ॥ ૩ ॥

કેરળા.

કંકરીયા ન મારો, ધડા ફુટ જાયગા; ફુટ જાયગા પ્યારે ફુટ
જાયગા ॥ કંકરી ॥ ૧ ॥ પનીઆં ભરનકું પનગદમે જાઉં; હઠેરે
મુસાફર જોળન લૂટ જાયગા ॥ કંકરી ॥ ૨ ॥ સૈયાં હમસે હલ યલ
ન કરના વચ્ચે હમારા તુમસેં છુટ જાયગા ॥ કંકરી ॥ ૩ ॥

તરેહવાર જુદાજુદા રાગની અજલો.

અજલ.

કેયા કમાન અખરને એક તીરે નેજારા મારા ॥
છશકે લગતેલી જીગર હોગયા પારા પારા
કેયા કમાન અખરને ॥ ૧ ॥
કેઆ તુને ઓર ન થા હશતી કે જંગલમે શિકાર ॥
મુરમે દીલ તુને જો રાખ્યાદ હમારા મારા ॥
કેયા કમાન અખરને ॥ ૨ ॥
રાત તંનહાષમે આપાયા તશવવર તેરા ॥
જીકર તેરાહી કીઆ હાએ કેયા નાઅરા મારા ॥
કેઆ કમાન અખરને ॥ ૩ ॥
હમને કેંઠથી કલી ઉશકે તરફ લાલોકી ॥
હશને શોખીશ હમે કુચે હજારા મારા ॥
કેયા કમાન અખરને ॥ ૪ ॥
કશકે પાછુ કે લીએ હમને પીછાપ ચોશર ॥
માશા મીરતેલી ગોયા રંમ હમારા મારા ॥
કેયા કમાન અખરને ॥ ૫ ॥

મેર કેવા ચીજ હયે મેહરીલશે ઉઠાણું પલમે ।

કેવા કહું કેલ નહી શકતા મેં તુમારા મારા ॥

કેવા કમાન અબરને ॥ ૬

હીત દુનીઆ કે લીએ કુચ ન શેકું નદરને કીઆ ।

આપ કંઈ રોજ જીઆ કીશ લીએ દારા મારા ॥

કેવા કમાન અબરને ॥ ૭ ।

ગઝલ.

કીશ કદર મેં જો કરું ઇઆર બરાઈ તેરી ।

અકલ હોરાન હએ મેરી દેખ સદાઈ તેરી ॥

કીશ કદર મેં જો કરું ॥ ૧ ।

આફરીન કહીએ મીઆં તેરે મુશવવર કે તહી ॥

જીશને ઇસ ખુબીશે તશબીર બનાઈ તેરી ॥

કીશ કદર મેં જો કરું ॥ ૨ ।

કેવા કરું કીશસેં કહું કોન કરેગા આશાન ।

શખત મુશકેલ હએ મેરે હકમે જુદાઈ તેરી ॥

કીશ કદર મેં જો કરું ॥ ૩ ॥

એ જુદાઈ જો નહોતી જોહાં બીચ પેદા ।

કેવા ખુદા ખાલી બી રહેતી એ ખુદાઈ તેરી ॥

કીશ કદર મેં જો કરું ॥ ૪ ॥

રોજે મેહશર કુ ખોદા પુછેગા શખતીશે મુજે ॥

તો મ્યેં અએ દોશત દેલાજીંગા દુહાઈ તેરી ॥

કીશ કદર મેં જો કરું ॥ ૫ ॥

ઇઆ પઅંમબર તેરા દર જીર કાંઠાં જાવે ગરીબ ।

ખાદશાહી શેતી બેહતર હએ ગદાઈ તેરી ॥

કીશ કદર મેં જો કરું ॥ ૬ ॥

અર્જલ.

કેવ્યા મળ હમકુ મીલા ધરાકમે મરતે મરતે ।

જી ગએવ્યા શરકુ તેરે પેરાંમે ધરતે ધરતે ॥

કેવ્યા મળ હમકુ મીલા ॥ ૧ ॥

મએ કદમેં મુજે કરતાબી ન દેતાથા કોઈ ।

હમર ગુજરીયી મેરી મીનંતા કરતે કરતે ॥

કેવ્યા મળ હમકુ મીલા ॥ ૨ ॥

એક દીન મેં જો મએખાનેમેં ગએવ્યા નુરઅતકર ।

જામો શીશીકુ લીવ્યા હાથમે ડરને ડરતે ॥

કેવ્યા મળ હમકુ મીલા ॥ ૩ ॥

વાંઘાં તેરી ચશમોકી ગરદેશ જો મુજે નજર આઈ ॥

ગીર ગએવ્યા જામ મેરે હાથશે ભરતે ભરતે ॥

કેવ્યા મળ હમકુ મીલા ॥ ૪ ॥

કેવ્યા હમે ફાયદા આંખોંશે બકોલે શોદા ।

ભર નજર તુજકુ ન દેખા કબુ મરતે મરતે ॥

કેવ્યા મળ હમકુ મીલા ॥ ૫ ॥

દાગ એહ છુટતા નહી હે કશી કાતેલકા લહુ ।

હાત બી દુખ ગએ દામન મેરા ઘોતે ઘોતે ॥

કેવ્યા મળ હમકુ માલા ॥ ૬ ॥

અર્જલ.

ગર હમને દીલ સનમકુ દીવ્યા શીર કીશીકુ કેવ્યા ।

ધરાલામ છોર કુદર લીવ્યા શીર કીશીકુ કેવ્યા ॥

ગર હમને દીલ સનમ ॥ ૧ ॥

હમને તો અપનાં આપ અપિરિયાં કીઆ હએ થાક ।

આપહી શીહા શીઆ ન શીહા શીર કીશીકુ કેઆ ॥

ગર હમને દીલ શનંમ ॥ ૨ ॥

આપે તુમારી લાલ શનંમ કુચ નીશા પીઆ ।

આપહી પીઆ પીઆ ન પીઆ શીર કીશીકુ કેઆ ॥

ગર હમને દીલ શનંમ ॥ ૩ ॥

અપની તો હુંગી મીઆં મીશલે હુબાપ હએ ।

ગો 'ખેજર' લાખ બરશ હુઆ શીર કીશીકુ કેઆ ॥

ગર હમને દીલ શનંમ ॥ ૪ ॥

દુનિઆં મે હમને આકે બલાઈઆ પુરા નીશીમ ।

મે કુચ કીઆ શો હમને કીઆ શીર કીશીકુ કેઆ ॥

ગર હમને દીલ શનંમ ॥ ૫ ॥

અર્જલ.

ગુજર કે તનશે હર એક દંમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા ॥

વતનકુ છારકે હાકમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા ॥

ગુજર કે તનશે હર એક ॥ ૧ ॥

આવન આવન કેહે મએ, ઓર લગ ગએ બરશ પચા ॥

તનકા હુવા પીંજકે, ઓર એબતક ગઇ ન આશ ॥

અમલ બેઠાંનેકુ નાંજમ ગએઆ શો કીરનાં કીરા ।

હુવા હએ નાંમ નીશા જગમે ઈનશાંનકા ॥

જેહાંનકે આપમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા ।

ગુજર કે તનશે હર એક ॥ ૨ ॥

જહરી લગી ખરસાતશે, ઓર ચોમાસા દીન આએ ॥

ખાદલ ગરને ધુમશે, ઓ બીજલી ચમક બતાએ ॥

હમારે હોશનકા આલમ ગએઆ શો કીર ના કીરા ॥

હુધ હએ હકકે તલક જયકે તધ તલખ ઈઆરો ॥

હમારે પેહેલુશે હમ હમ શએઆ શો કીર ના કીરા

॥ ગુજર ॥ ૩ ॥

પનચી પોહોંયા દેશ તું, ઓર હમે દીઆ પરદેશ ॥

રાખ લગાવું શીર પાંઉકુ, ઓર લજા જોગનકા ખેશ ॥

ખરાએ જંગ ઠે મોહકમ ગએઆ શો કીર ના કીરા ॥

શકરસે આંને લગે રાખ મુશાફર અપને ધહર ॥

હમારે આશકા મેહેરમ ગએઆ શો કીર ના કીરા

॥ ગુજર ॥ ૪ ॥

દુનિઆં હએ દો રોજકી, ધસપર ના કર ગુમાન ॥

શો ખરશ ધઆ સાથ જી, આવે મોહત નીધીઆંન ॥

ફતાકે કીલેપર હાસમ ગએઆ શો કીર ના કીરા ॥

રહા હએ નાંમ શીકંદરશે બહાદશા ના રહે ॥

જાહાંન ફાંનીશે ખા ગમ મએઆ શો કીર ના કીરા

॥ ગુજર ॥ ૫ ॥

ફતેહી તલવાર થી, મુલકાપર થા નાંમ ॥

તમ કજકી આ લગી, તો કોઈના આએઆ કાંમ ॥

ઉધરકુ બઢે બે ઢાઘ રંમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા ।
 પેહેલવાનોકી લશકરમે થી જરખ જીથકી ॥
 કબકે મોહોરેપર રથતંમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા
 ॥ ગુજર ॥ ૬ ॥

મરદોકી મરદી રહે, ઝોર શખીઓકી ખેરાત ॥
 ઇશ દુનીઆંશે જો ગએ, ખાલી ઉનકા હાત ॥
 ખરશકર ખાગપર શખનમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા ।
 કીઆ હએ જીશને શખાવતકે નાંમકુ રેશન ॥
 ફનાંકે મુલકપર શોહરામ ગએઆ શો કીરનાં કીરા
 ॥ ગુજર ॥ ૭ ॥

ગાદી ઉપર બેઠકે, જો કરતેથે ઇનશાફ ॥
 ચીકી આઘ શરકારશે, તો ગડી કરે નાં માફ ॥
 જગાકુ છોરકર અનજમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા ।
 ખરી રેઆશત જમશેદકી થી દુનીઆં મે ॥
 બાંહાનશે કરકે વો માહતંમ ગએઆં શો કીર નાં કીરા
 ॥ ગુજર ॥ ૮ ॥

દુનીઆં તો દો રંગ હએ, કીશે શંગ નાં આએ ॥
 કીશે મીલાવે ધુલમે, ઝોર કીશકુ ચમન દીખાએ ॥
 હાઆંશે હોઢે જોખહરમ ગએઆ શો કીર નાં કીરા
 જખે ખાહરતો શખકુ લગી હએ અનમત ॥

બલે જવાનીકા મોહોયમ ગએઆ શો ફીર નાં ફીર

॥ ગુજર ॥ ૯ ॥

ગજલ.

તફરકા હોતા હએ અએશા બી ગુલઅનદાંમ કહીં ।

મએ કહીં રીશા કહીં શાકીં કહીં જમ કહીં ॥

તફરકા હોતા હએ ॥ ૧ ॥

દિલકી ખેતાબી ધઆં ઠએરને ન કેતી હએ મુજે ॥

દીન કહીં રાત કહીં સુખહો કહીં શામ કહીં તફર ॥ ૨ ॥

એક દીલ દીજીએ કીશ કીશકું રાબી માંમે હએ ॥

ખુદે ઓર ખાલા કહીં જુલફે શીએમ ફામ કહીં ॥ તફર ॥ ૩ ॥

નામે ખર નામા લેંખું યા મેં જખાની કહે દું ॥

ખતકે પુરજેપે લેંખું કાશેદે નાકામ કહીં ॥ તફર ॥ ૪ ॥

દીલબી ઓરજને કેદાએતને રાબી કી હએ નજર ॥

ગુલ કહીં ગુનઆ કહીં જુલજુલે બદનાંમ કહીં ॥ તફર ॥ ૫ ॥

ગજલ

દીલ લગએઆ ધયારશે ઉસ દીલકા છેરાના મુશકીલ ।

ધશકકા જખમ લગા ઉસકા શીલાના મુશકીલ ॥

દીલ લગાએઆ ધયારશે ॥ ૧ ॥

હુસન હએ દાંમે બલા જુલફ હએ દો કાલે નામ ॥

જસકે તંધ નાગ હસા ઉસકા જીલાના મુશકીલ ॥ દીલા ॥ ૨ ॥

આતશે ધશકને બોહોતોંકા કીઆ ખાના ખરામ ॥

આમ દરીઆકુ લગી ઉસકા બુખના મુશકીલ ॥ દીલા ॥ ૩ ॥

ધઆદ કરનેકું કીઆ હાથમે મનકા મનકા ॥

દીલ ઉપર બોજે પર મનકા ફેરાના મુશકીલ ॥ દીલ ॥ ૪ ॥

તીકલે નાદાંન હટીલા મેશ મમ જ્યો પ્યારે ॥
 મકલખે ધસકમે તાલીમ દીલાના મુશકીલ ॥ દીલ ॥ ૫ ॥
 જો ભરમર ઇઆદમે મુશકીસો મનીમત સમજો ॥
 રો મજેઆ જોશમે દિર ઉસકા જમાનાં મુશકીલ ॥ દીલ ॥
 રાજે મખશીએ “વસી” જાહેર ન કીરસે કરના ॥
 હાથસે ખાત ગઈ ઉસકા શીર આના મુશકીલ ॥ દીલ ॥ ૭ ॥

અનર્થ.

હીલ મત લગા કીશીશે તોરાએઆ ન જાએઆ ॥
 ઉલટતકા દાગ દીલશે છોરાએઆ ન જાએઆ ॥ દીલ ॥ ૧ ॥
 દીલ હએ મીશાસે તીર એ છુટા જો હાતશે ॥
 મારે બીજર નિશાંન થમાએઆ ન જાએઆ ॥ દીલ ॥ ૨ ॥
 દીલકે કહેમેં ચલકે હુવા કોઈ ના શરફરાજ ॥
 ઉસકી જરફકા હાથ બચાએઆ ન જાએઆ ॥ દીલ ॥ ૩ ॥
 કહેતાહું મેં નશીએતકી તુજકો એક ખાત ॥
 દીલકા હુકુમ તેરશે ઉઠાએઆ ન જાએઆ ॥ દીલ ॥ ૪ ॥
 ચાતુરકુ એક ખાત હએ મુરખકુ સારી રાત ॥
 કુમ જરફકુ યે રાજ બતાએઆ ન જાએઆ ॥ દીલ ॥ ૫ ॥
 શરકી જાંઠાં મારે તો ખાતીકુ લે ઉઠાએ ॥
 બાંશુ ગીરા જમીશે ઉઠાએઆ ન જાએઆ ॥ દીલ ॥ ૬ ॥
 અનમત દીલ કીશીસે લમાના બલા નહી ॥
 અબાદામર એ દાગ શમાએઆ ન જાએઆ ॥ દીલ ॥ ૭ ॥

અનર્થ.

ધરકને તેરે મુજકુ દીલ ॥ કેઆ કેઆ શાસન દીઆ દીઆ ॥
 એકો પુલીએ ઇંદમા ॥ શાસન જેહાં હુવા દીઆ ॥ ૭૮ ॥

મોતશે આજે મર ચુકા ॥ નેકી બદીશે કેઆ ગરજ ॥
 હસતીશે લેકે તા અદંમ ॥ જાંમે બકા પીલા દીઆ ॥ ૬૨૬ ॥ ૨ ॥
 છુડ શીરં મેં ધ્યારકું ॥ અપની શીકરમેં ચોતરફ ॥
 આપી મે આપ મોલ ગયા ॥ પરદા જો મેં ઉઠા દીઆ ॥ ૬૨૭ ॥ ૩ ॥
 મેરે શખુંતકો શહમજો તુમ ॥ બુશમે નહીં હજો કુચ ગલત ॥
 આપી ખોદા હુવા એદંમ ॥ જાજકે ખુદિ મીટા દીઆ ॥ ૬૨૮ ॥ ૪ ॥
 હમરમેં અપને આપ મે ॥ આપી શહમજકે ચુપ રદા ॥
 જાજ કે મીલાવે મુજશેતી ॥ હશકે મુજે જો રલા દીઆ ॥ ૬૨૯ ॥ ૫ ॥

૧ ગાઝલ

ઇશક કેઆ શએ હએ કીશી કામેલશે પુખા ચાહીએ ॥
 કીશ તરેહ જાતા હએ દીલ એ દીલસે પુખા ચાહીએ ॥ ૧ ॥ ૬૨૬ ॥
 કેઆ તડરને મેં મજા હએ કતલ હો ખ્યારે કે હાથ ॥
 હશકી લેજતકુ કીશી ખીશમી શે પુખા ચાહીએ ॥ ૨ ॥ ૬૨૬ ॥
 જીશને ઉશકા જાખમ ખાયા હએ ઉશે માલુમ હએ ॥
 તેજે અખરકી શીફત ધાએતમેં પુખા ચાહીએ ॥ ૩ ॥ ૬૨૬ ॥
 યારકે મીલનેકી હમકુ કોઈ તરેહ આતી નહીં ॥
 તરેહ મીલનેકી કીશી વાશીલશે પુખા ચાહીએ ॥ ૪ ॥ ૬૨૬ ॥
 આહો નાસેકી હકીકત હું હીજરમ ॥
 કેઆ ગુજરતી હોગી “તાયાં” દીલસે પુખા ચાહીએ ॥ ૫ ॥ ૬૨૬ ॥

ગાઝલ

વે કાંહાં જીતે રહે જો એવફાઈ કર મએ ॥
 મર મએ આખર ન દીરસે આશનાઈ કર મએ ॥ વે ॥ કાંહાં ॥ ૧ ॥
 હમર એપાયાંપે અપની હશ કદર નાજ ન હો ॥
 મરગને ઉતકુ ન જોરા જો ખોદાઈ કર મએ ॥ રં ॥ વે કાંહાં ॥

ચારશીમે અકશ અપનાં દેખકર લાએ ગર ॥
 ચાર દોનકી જીંદગીમે ખુદ નુમાઈ કર ગએ ॥ ૩ ॥ વે કહાં ॥
 એઅજોઈ કરકે અકશર વે જો બસતે યે કેશી ॥
 લાથશે અપને વે અપની જગ હશાઈ કર ગએ ॥ ૪ ॥ વે કહાં ॥
 રેહ ગયા એ શાફે અજીઅત આપરહ દોનો ગએ ॥
 જો ભલાઈ કર ગએ ચોર જો ખુરાઈ કર ગએ ॥ ૫ ॥ વે કહાં ॥

ગાજલ

અએ યશમ મેરી મોતીઓંકા હાર ન દુટે ॥
 શય ખશક મુસલસીલ રહેં ચોરતાર ન દુટે ॥ ૧ ॥ અએ ॥
 હમ પાએ યરહન અલે સેલાઃ કું નીકલ કર ॥
 હર ચુપ પોકારી કે મેરા ખાર ન દુટે ॥ ૨ ॥ અએ ॥
 સદઆદસેં યુલયુલને કહા રોકે કફસમે ॥
 મે મુઘ તો બલાસેં પે ઇઆહ યુલગર ન દુટે ॥ ૩ ॥ અએ ॥
 કલ રાત શુરાલીનેલી મએઆને મે હીયકી ॥
 કહેને લગી પીઆલે સતી ખુમાર ન દુટે ॥ ૪ ॥ અએ ॥
 દોલે “દરદ” કી ખાતેં ન કરે હમ સતી જાની ॥
 ઇઆહ રીશતએ નાજુક હએ મીઆં તાર ન દુટે ॥ ૫ ॥ અએ ॥

ગાજલ

ઇશકમેં તેરે કાહે ગંમ શીરપે લીઆ જો હો સો હો ॥
 અએશો નીશાતો જીંદગી છોર દીઆ જો હો સો હો ॥ ૧ ॥ ઇશક ॥
 અકલકે મએકદેસેં ઉહ ઇશકકે મએકદેમેં આ ॥
 જામે ફનાએ એખુદી અખતો પીઆ જો હો સો હો ॥ ૨ ॥ ઇશક ॥
 લાગકી આગ લગ ગઇ તંન બદન સેલગ ઉહ ॥
 રખતે યુગુદો જાનો તંન કુછ ન બચા જો હો સો હો ॥ ૩ ॥ ઇશક ॥

મુજસે મરીજકું તખીય હાથ તું અપનાં મતઝધા ॥
 મુજકુ ખોદાપે સોંપદે બેદરે રગ્ગ જો હો સો હો ॥ ૪ ॥ ઇસ્ક ॥
 હીજરકો સખ મુસીબતેં અરજ કી ઉસકે રખર ॥
 નાજો અદાસેં મુસકુરા ક્રેદને લગા જો હો સો હો ॥ ૫ ॥ ઇસ્ક ॥
 દસતીકી લમ સરાએમેં રાતકી રાતિ જો ખ્યકે રહે ॥
 સુખહે અંદમ હુંમ નમુદ ફેરતો ઉઠા જો હો સો હો ॥ ૬ ॥ ઇસ્ક ॥
 પૂછો ન મુજ ખરાજસે ઇઆરો સઝાહે કારતુંમ ॥
 અપને તો અખ રહે નહો હોશ બજા જો હો સો હો ॥ ૭ ॥ ઇસ્ક ॥
 ફતીઆકે નેકો બદસે કામ હમકુ નેઆજ કુજ નહીં ॥
 આપસે જો ગુજર ગએઆ ફેર ઉસે કેઆ જો હો સો હો ॥ ૮ ॥ ઇસ્ક ॥

ગર્જલ

દીવાંને કીઆ બજમમેં શખ આકે કીસીને ॥
 બેહોશ કીઆ બેદરેકુ દીખલાકે કીસીને ॥ દીવાના ॥ ૧ ॥
 દેખા જો મેને દસને કલાઇ ન કલ આઇ ॥
 દી ગાલીઆં લાખો મુજે જી જઝાકે કીસીને ॥ દીવાના ॥ ૨ ॥
 કુજ દસત દરાજીકા કીઆ ખેઆલ તો હએ હએ ॥
 જટકા દીએ મેરે હાથકું સરમાકે કીસીને ॥ દીવાના ॥ ૩ ॥
 રખ હાથ મેરે શીનેપે ગુલ દસતહે નરગેસ ॥
 મારા મુજે દીદારસે તરશકે કીસીને ॥ દીવાના ॥ ૪ ॥
 સમજ મુજે દીવાનાસા ઉશ શોખને એકબાર ॥
 દાલ છીન લીઆ મુદનમેં બેહલાકે કીસીને ॥ દીવાના ॥ ૫ ॥

ગર્જલ

દીવાનાં તેરા આશકે જીર હું મેં ॥
 ફીદા તુજપે મુદતસે અએ ઇઆર હું મેં ॥ દીવાના ॥ ૧ ॥

ફરીબોમેં કબ તેરે આતા હું જાલેમ ॥
 ફરેબી જો તું હએ તો ઇઆર હું મેં ॥ દીવાના ॥ ૨ ॥
 જીસે તુંને કાઠા મુવા બે અજલ વોહ ॥
 સમજતા તેરે જુલફા માર હું મેં ॥ દીવાના ॥ ૩ ॥
 અગરએ તું મુઝ હએ વ યા ચંશમે નગેસ ॥
 તેરે આગે તાજેકા એક ખાર હું મેં ॥ દીવાના ॥ ૪ ॥

ગઝલ

મેરી જાન જાતી હએ યારો શંબાલો ॥
 કલેજેમેં કાંટાં ગીરા હએ નીકાલો ॥ મેરી ॥ ૧ ॥
 ન બાધ મુજે જીં ગાની ન બાધ ॥
 મુજે માર ડાલો મુજે માર ડાલો ॥ મેરી ॥ ૨ ॥
 ખોદાકે લીએ અએ મેરે હમનીશીનો ॥
 ઇએ બાકા જો જાતા હએ ઉસકુ ખુલાલો ॥ મેરી ॥ ૩ ॥
 અગર વોહ ન આવે તુમહારે કહેસેં ॥
 તો મીનત કરો ધરી ધરી ખોસાલો ॥ મેરી ॥ ૪ ॥
 અગર ફૂલ ખફા હોકે વો ગાલીઆં દે ॥
 તો દમ ખા રહો ફૂલ ન ખોલો ન ચાલો ॥ ૫ ॥
 કહો એક બંદા તુમહરા મરે હએ ॥
 ઇસે જાન કનીસે તું જાકર બચાલો ॥ મેરી ॥ ૬ ॥
 જલોંકી ખુરી ચાહ હોતી હએ પ્યારે ॥
 તુમ ઇસ સોજકી અપની હકમેં દુવા લો ॥ મેરી ॥ ૭ ॥

ગઝલ

અગર ઇજીંહી દીલકુ સતાતા રહેગા ॥
 તો એક દીન મેસ જાન જાતા રહેગા ॥ અગર ॥ ૧ ॥

મેં જાતા હું દીલકુ તેરે પાસ છોરે ॥
 મેરી ધઆદ તુજકુ દેલાતા રહેગા ॥ અગર ॥ ૨ ॥
 અગર તુજકુ ચલનાંહે ચલ સાથ મેરે ॥
 એ કય તક તું જાત જતાના રહેગા ॥ અગર ॥ ૩ ॥
 કદસમેં દોષ તુમસેં અએ હંમઝદીરે ॥
 ખયર ચુલકી હંમકુ સુંનાતા રહેગા ॥ ॥ અગર ॥ ૪ ॥
 બહીસે તેરે દેલકુ ક્ષેતો ચઢા હું ॥
 મે પોચુગા જય તક વો આતા રહેગા ॥ ॥ અગર ॥ ૫ ॥
 જદારે ગરજ ધમતેહાને વજ્ર હે ॥
 તું કહે કય તકગ અજમાંતા રહેગા ॥ ॥ અગર ॥ ૬ ॥
 ખદા હોકે અએ દરદ મરતો ચઢા તું ॥
 કહાં તક ગમ અપનાં છુપાતા રહેગા ॥ ॥ અગર ॥ ૭ ॥

ગજલ

કાસીદા લા દે ખયર યારકે આ જાનેકી,
 જાન જાતીહી ચલી હીજરેમેં દીવાનેકી ॥ કાસીદા ॥ ૧ ॥
 આપ આવે ન કબી ખત કેતાજ બેજે,
 સેંકરે રાહ દેખાઇ મુજે તરસાનેકી ॥ કાસીદા ॥ ૨ ॥
 ચશમ ગીરીઆ હે સદા, સીનાં બી ખુરીઆં હે મુદામ,
 આરજુ જીમે હે જસ જીસે મુજર જાનેકી ॥ કાસીદા ॥ ૩ ॥
 તું મીસે ઘેરોસેં મેં આંખોસે અપને દેખુ,
 હેફ શદ હેફ કે જસ જાએ હે મરજાનેકી ॥ કાસીદા ॥ ૪ ॥
 એ શઆ બેહરે ખુદા કુચ મૂજે તદખીર ખતા,
 યા હસે કાકે મીઝા યા મૂજે બેજાનેકી ॥ કાસીદા ॥ ૫ ॥

ગીરીઆ જારીપે મેરે રહમ નહી આનેની,
જળ તલક ચશમ મેરી ખું હયે બરસાનેકી । કાસીદા ॥ ૬ ॥

ગાજલ

ખુદાખાને કે કીસમતમેં હમારે કેઆ લીખા હોગા ॥
ને જાહેર હએ સો દેખીજે વલેખાતેનમેં કેઆ હોગા ॥ ૧ ॥ ખુદા ॥
મૂજે હએ ખોદ ઉસ દીનકા ખતા ઓ કોનશા દીન હએ ॥
ઉતર હર શમઅ જળ નીચે સવા તેજે ખરા હોગા ॥ ૨ ॥ ખુદા ॥
ઉસે કુછ ખીર નહીં મેહરકે અએસે રોજે મેહશરકા ॥
શવાબ હએ જીસકે સીનેપર દરદે મુસીતકા હોગા ॥ ૩ ॥ ખુદા ॥
દમોરા વોહ વસીલા હએ કે જે દોસ્ત અલગાહકા
નવસા ઉસ પેચાંમબ કા શહીદે કરબલા હોગા ॥ ૪ ॥ ખુદા ॥
કેઆમત હોએગી કાએમ જમીન ઓર આશમાં ઉપર ॥
કે જીસદીન ચેજહાંકે બાગકા ધુનયા ખીલા હોગા ॥ ૫ ॥ ખુદા ॥

ગાજલ

બસત મન આએ દીલે આશક કહાં જાતા રહયા;
કયા હુવા યારો કહાં વો મેરયાં જાતા રહયા ॥ બસત ॥ ૧ ॥
વાહસ્તે દીલને દિઆથા વો દીએ ગુરબત મુજે;
અબ કહાંવો બાગવો મેહલો મકાં જાતા રહયા ॥ બસત ॥ ૩ ॥
જીસકી હએ તશખીર મેરે દીલપે નકશે કલ હજર;
દુર આંખોંશે કહાંવો કદરદાં જાતા રહયા ॥ બસત ॥ ૩ ॥
ધશ જબાસેં કયા બહયાં હો ખ્યાફતે જાનેહીજી;
દીલશે પુછા ચાહિયેં કયા દિલ સતા જાતા રહયા ॥ બસત ॥ ૪ ॥
કયા ન હી દુરસદ મુજે ગમને ન કયું નાલે કરેં;
આંખશે વો સુરતે આએ હયા જાતા રહયા ॥ બસત ॥ ૫ ॥

મુખતલા દી દીલકો હયે યાર જુસ્કી શીકલને;
 છોડકર મુઝકે કયા વો નવજવાં જતા રહયા ॥ યસત ॥ ૬ ॥
 દાગે હશરત રે ગયા યે દીલપે કાલીદાશકે;
 આહ કયા રશકે બહારે ખોરતાં જતા રહયા ॥ યસત ॥ ૭ ॥

ગઝલ

જલવા જો ઉશને દીખાયા મેરા જી જનતા હયે;
 યસ ખુદાઇ નજર આઇ મેરા જી જનતા હયે ॥ જલવા ॥ ૧ ॥
 ઉદ ગમ મેરી જાયા પરસત હૈ જાકી લેઝત;
 જો મજા ધસ્કમેં પાયા મેરા જી જનતા હયે ॥ જલવા ॥ ૨ ॥
 એ કેતા હયે તેરે ધસ્કમેં અનખન રહે;
 જીતે જી તું ન જલાયા મેરા જી જનતા હયે; ॥ જલવા ॥ ૩ ॥
 મેં ખતાયાર હું ખત કયું કર લીખું હયે સાહેબ;
 જોશા લોગુને સિખાયા મેરા જી જનતા હયે ॥ જલવા ॥ ૪ ॥

ગઝલ

હાલે દીલ અબ કીશતરા તુજશે ખુપાના ચાહીએ; ॥
 જસ સખખ તુજકો ખુલાયા હયે વો કેના ચાહીએ ॥ હાલે ॥ ૧ ॥
 તોડકર ઉશ પહાડકો ઉશમેં બના તું એક નેર;
 ફીર નેર ઉશ ચસ્મેશેં યાંપર લેઆના ચાહીએ ॥ હાલે ॥ ૨ ॥
 તોં મીલે સખ શેહરકે લોગુકો જીશસે ફાયદા;
 ઇશલીયે ઇશ શેહરકે અતરાફ ખતાના ચાહીએ ॥ હાલે ॥ ૩ ॥

ગઝલ

આસિક હું મેં તેરા ઐર તલખગાર હું ખારી;
 ઇસ ફેદે ઉલ્લૂતમેં ગાફતાર હું ખારી ॥ આસિક ॥ ૧ ॥

સુરતકો તેરે દેખ તરસતા હમ મેરા છ;
 તરસાના મેરે દીલકો મેં દીલદાર હું પ્યારી ॥ અસિક ॥ ૨ ॥
 બેહેરમી ન કર મેરેપે જુલમ ઐર જફા;
 બે જુલુમ તેરે ઇશિકકા ખીમાર હું પ્યારી ॥ આસિક ॥ ૩ ॥
 અમ વશલકી દારયે તેરી મુજકુ ખીલા દે;
 તા હોવે સફા ધાયસે દીલદાર કો પ્યારી ॥ આસિક ॥ ૪ ॥

ગઝલ

દેખી હયે તુજે જબશે તેરી યાદ હયે પ્યારી;
 દીલ ઐર જબાંપર તેરી ફરિયાદ હએ પ્યારી ॥ દેખી ॥ ૧ ॥
 કયા નામ તેરા હયેગા પ્યારી મેરી જની;
 કુરખાન તેરે નામપર પ્યારા હયે પ્યારી ॥ દેખી ॥ ૨ ॥
 હયે ગાલ ગુલાખી તેરે ઐર હોઠ હયે પ્યારી;
 ઐર ખાતે જબાં પ્યારીકી સબ યાદ હયે પ્યારી ॥ દેખી ॥ ૩ ॥

દાડી

પીલે મેકો જમ રંગીલા પીલે મેકો જમ, પીનેસે હોવે આરામ આલમ
 ક્યું બયેઠે બનકે બેફામ; રાજ પીલે મેકો જમ ॥ ટેક ॥

અંત્રા

દાડ તો પ્યારો પીઝેરે રાતા રાખે નેન,
 સુતો સાહેબો જગશે તો યાશે રંગની રેન ॥ આલમ ॥ ૧ ॥
 બોડા મેરા કમ ચલેરે દીન થોડા ધર ફર,
 શેર્જા છોટી કામીની મારેં જોખન જાએ ભરપુર ॥ રાજ ॥ ૨ ॥
 શાંજ પડેને સાહેબો મારો દાડી પીવા જાએ,
 અડધી રાતે આંગણે આવે મારો નાજુક જીવ ગમરાંએ ॥ જાલીલા ॥ ૩ ॥

હંચે પાયે ઢોલીઓ દીલી પડી નવાર,
 શાલુડો રંગ બીજીઓ કાંધ રમીઓ નંદકુમાર ॥ રંગીલા ॥ ૪ ॥
 રાત પડેને શાહેઓ મારો નાવે સુવા ઘેર,
 રાંડોને ઘેર જઈ સુવે મારી આંખમાં આવે ઝેર ॥ રાજ ॥ ૫ ॥
 દાર તો દગ દગ કરે રે પ્યાલા કરેજીકાર,
 ભર દેવે મૃગ લોચની તમે પિઓને રંગકુમાર ॥ બાલમ
 સુરજ થાંને પુજશારે ભર મોતીરો ચાર,
 દો ગડી મોડો જિગજે મારો સાહેઓ ખેલે શીકાર ॥ રંગીલા ॥ ૭ ॥
 આંગ તપે જીઆ જલેરે કાચે દેરદે,
 આવજીકી ઝડીઆં લગી કાંધ જાડો ઝોકાદે ॥ ॥ રાજ ॥ ૮ ॥
 દારડાનાં શંગમાં કાંધ છેલ મલ્યા બે ચાર,
 લાખ ટકાનું જુમણુ ગયું શોકલડીને હાથ ॥ ઢોલા ॥ ૯ ॥
 હંચી નીચી શેજડી મૌશે ચડયો ન જાએ,
 કેજે મારા કંથને મને ગોદમાં લઈ ચડી જાએ ॥ બાલમ ॥ ૧૦ ॥
 હાજર ખીડો હાથમાં કાંધ જિભી છખીલી નાર,
 શાન કરી હું આપું તમને ખાવો મારા દીલદાર ॥ રંગીલા ॥ ૧૧ ॥
 પ્રેમે પધારો પીગિજી મારા મેં પાથરીઓ છે પલંગ,
 રશીઆ મારા રશથી ભર્યા કાંધ આવી જાડાવો રંગ ॥ રાજ ॥ ૧૨ ॥
 તેં વાઘી છે કાકડી કાંધ મેં વાઘ્યું ખડખુજ,
 તેં રાખી તારી જાતડી તારે મેં રાખ્યો રજપુત ॥ છખીલા ॥ ૧૩ ॥

કુબજીલા

રાગ (ખતાવે કયા તુમકો અપના પ્યારાં.)

ગેન્ડ ખેલત મધુ બનમેં મુરારી;

લાલ જસોદાકે નંદ દુહારી ॥ ગેન્ડ ॥ ૧ ॥

ભાલ તીલક મરતક મણી સોભે;

ઈન્દ્ર ચંદ્ર દેખત મન લોભે ॥ ગેન્ડ ॥ ૨ ॥

લીલા બની અતી સુંદર ભારી;

લાગી ખેલન સંગ મળ પ્રિયનારી ॥ ગેન્ડ ॥ ૩ ॥

ધરમ સરમ લોક લજ્યા ગિસારી;

રમત રંગરશ કરત ગોપી કારી ॥ ગેન્ડ ॥ ૪ ॥

ગરબો

મૈયાના દાન અમે ના દૈયે રે ભોલ ॥ ટેક ॥ આઠ કુવાને નવ
વાવડીરે ભોલ; રાધા રાણી પાણીડાની ક્ષારરે ॥ મૈયા ॥ ૧ ॥ પારે ઉભો
તે કુંવર કનૈયોરે ભોલ; કાંઠાંન મુને ગડુલો ચડાવ રે ॥ મૈયા ॥ ૨ ॥
ગડુલો ચડાવે તારી સૈયરંરે ભોલ; તું તો મારી ધરડાની નારરે,
॥ મૈયા ॥ ૩ ॥ ફટરે છુંડાને ફટ પાપીયારે ભોલ; તું તો મારી ગાયોનો
ગોવાળરે ॥ મૈયા ॥ ૪ ॥ ચેલ મરડીને ગડો મેં ચડ્યોરે ભોલ; તુટી
માર; કમખાની કાંશરે ॥ મૈયા ॥ ૫ ॥ ભાઇરે દરજીડા વિરા વિનવુંરે
ભોલ; સાંધ મારા કમખાની કાંશરે ॥ મૈયા ॥ ૬ ॥ ટાંકે ટાંકે તે ટાંક
ગુગરી રે ભોલ, હેડે લાખ રૂઠા મોરરે ॥ મૈયા ॥ ૭ ॥

ગરબો

કાના અલગો રહેજેરે, પાલવ ભાગશેરે ભોલ; મારી મહીની
મટુકી ઉતારરે ॥ કાના ટેક ॥ કાના અમને જમવાને શીરો લાપશીરે
લોલ તું તો ખાટી હાસડી નો પીવન કારરે ॥ કાના ॥ ૧ ॥ કાના
અમને ઓઢણુ-ચંપા ચુંદડીરે ભોલ; તું તો કાલી કામલીનો આઢણુ
હારરે ॥ કાના ॥ ૨ ॥ કાના અમને સુવાને લાલ ઢોલીઓરે ભોલ;
તું તો તુટી ખાટલીનો સોવન કારરે ॥ કાના ॥ ૩ ॥ કાના અમે
ગોપીયું તે વ્રજગામનીરે ભોલ; તું તો કાના ગાયોનો ગોવાળરે ॥
કાના ॥ ૪ ॥

અરબી

સૈયર શીદને વોરાવો મારે સાસરે જો, હું તો રહી છું અલભેશી
તારે આશરે જો ॥ ટેક ॥ મુને ચુડલો પેહરાવો અમદાવાદનો જો,
મુને સાડી પેહરાવો નાગપુરની જો ॥ સૈયર ॥ ૧ ॥ મુને બરફી
ખીલાવો સુરત શેહરની જો, મુને બેડા ખવરાવો મથુરાં શેહરના
જો ॥ સૈયર ॥ ૨ ॥

મેવાડો

છનગારી તારે, ઓઢણે મેંવાડો રે મલીન ॥ મેંવાડોરે મલીન ॥
ચિત્રકાળી તારે ઓઢણે ॥ ઠેક ॥ આગા જાજો બાગાં જાજો
લીંબુ લાવજો ચાર; છોટીસી નારંગી લાવજો, લાડીજાનં કાજરે ॥
છંદ ॥ ૧ ॥ હાથમેં દોલા કાંશકીને, શીર ગુંથાવા જાય; સામો મદ્યો
સાહેબો, મારી છાતી ધડકા ખાયરે ॥ છંદ ॥ ૨ ॥ સાહેબો ચાહ્યો
ચાકરીને, ધર ઘોડેપર જાન; એસી જો મેં જાનતી તો, ચાખુક
સેતી જીનરે ॥ છંદ ॥ ૩ ॥ પાંચ પટાનો ગાગરો દોત્રા, કેશરીઆરી
કોર; કોરેમોરે કોગરા કાંધ, હંડે નાચ મોરરે ॥ છંદ ॥ ૪ ॥ સાંજ
પડે દીન આથમે કાંધ, માલણુ લાવે ફુલ; શું કરું તારા ફુલને, માઝ
જોખન જાય ભરપૂર રે ॥ છંદ ॥ ૫ ॥ હશી ન દારયો દોલીઓ કાંધ એસી
ન કીધી વાત; એ પરણ્યાથી રંડાગે બલો, કે હયે ન નાખ્યો હારરે
॥ છંદ ॥ ૬ ॥ નદી કીનારે રખડાં, જુક જુક ઝોલા ખાય; ચતુર
હોય તો ભરબર પીવે, મુરખ પ્યાસો જાયરે ॥ છંદ ॥ ૭ ॥

જુહા જુહા રાગની રસીલી હોરાંચો

યા સાવરે રંગ દારી રે, ડારી મોરી સખ રંગ સારી ॥ યા
સાવરે ॥ ટેક ॥ એક હાતમેં દોહું કર પકરે, ભર ગુલાલ સુઠી મારી
આંખમે; પૈઆં પર ખીની કર દારી, માનત નાહી બેહારી દેયાં
મોકું લાખન ગારી ॥ યા સાવરે રંગ ॥ ૧ ॥

હારી

તેરે નન દહીકે સવરે, કાજલ ખીન કાલે, તેરે નેન ॥ ટેક ॥
અજન કાએકે દેત સખીરી, ખીન અંજન મતવારે ॥ તેરે નેન ॥ ૧ ॥

હારી

ફાગનકે દીન ચાર, સખીરી અપને બાલમસે માંગેસો દેહંગી ॥ ફા
ગનકે દીન ચાર ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ હીરાખી દેહંગી મોતીખી દેહંગી દેહંગી સ
દા ગણે હાર; ઓર કછુ માંગે સોહી દેહંગી, જોખન દીમો નહીં જાય
॥ સખીરી અપને બાલમ ॥ ફાગ ० પૂ ૨ ॥

હારી

કેસી ધુમ મયાઈ રે, યા ખીંદ્રાખનમેં કેસી ધુમ મયાઈ ॥ ટેક ॥
છત ગોકુલ ભીત મથુરાં નગરી; ખીચમેં દેત દુવાઈ રે, યા ખી
દ્રાખનમેં ॥ ૧ ॥

હારી

આયો ફાગન માસ, પીય. સંગ ખેલુંગી હોરી ॥ આયો ફાગન
॥ ટેક ॥ દારંગી રંગમેં અખ ના ડરંગી, કાએકી લાજ કાએકી ચે
રી ॥ આયો ફાગન ॥ ૧ ॥ તુવા ચંદન ચતર અરગજ, કેસર રંગમે
ધોરી ॥ આયો ફાગન ॥ ૨ ॥ કર સીંગાર સુરજ મુખ ઠાકી, જપ રહી
નામ મેતો નંદ કીસોરી ॥ આયો ફાગન ॥ ૩ ॥ દુરસે દેખી મેતો
મધુરી મુરત ॥ લે પીચકારન સનમુખ દોરો ॥ આયો ફાગન ॥ ૪ ॥
હાલમીલ લપટ ગઘહે બાવરી, પ્રેમ પ્રીતકી હો ગઘ મોરી ॥ આયો
ફાગન ॥ ૫ ॥ અબકે ફાગ તોહે જાને ન દેહંગી, ખેંચ લખ પીતાંબ
ર જોરી ॥ આયો ફાગન ॥ ૬ ॥ દાશકી આશ પુરે આ મોરારી, ઘ
મ ખીન કોન ખજર સે મોરી ॥ આયો ફાગન ॥ ૭ ॥

હારી

એ ધુંધટકા પટ ખોલ રે, તુજકું રામ મીલેગા, ॥ એ ॥ ટેકા ॥ ઇસ
ધુંધટ પર લાલ લગે હથે, મોતી લગે અનખોલ રે ॥ તુજકું ॥ ૧ ॥
રંમ માહાલમે દીપક રમખખા, જુઠ જયન મત ખોલ રે ॥ તુજકું ॥
॥ ૨ ॥ ધન જોખન પર માન ન કરીએ, એ ખાલી પયરંગી ડોલ રે ॥
તુજ ॥ ૩ ॥ સખ રંમ છાંડ સરસ રંગ લે લે. નીસદીન હરી રંગી
ધોલ રે ॥ તુજકું રામ ॥ ૪ ॥

હારી

જાઓજી જાઓજી સૈયાં મોરે આંગનસે; મે રાખું લાલા પત તોર
રે ॥ જાઓજી ॥ ટેક ॥ તેહારે દોશ કછુ નહીં, કરમ હમારે લીખ
હોરીરે ॥ જાઓજી ॥ ૧ ॥ એક ઓચંબા સુન્યોરી લાલા, પ્રીત સાવરેને
કચું તોરી રે ॥ જાઓજી ॥ ૨ ॥

હારી

ના ખેલું ના ખેલું ના ખેલુરી, એસી હોરી પીવા સંજ ના ખેલું ॥ ટેક
॥ બાલાપન મેં ખેલ ગુમાયો, બર જવાની મે સોરહી; ચોંક પર
જખ લગી રે શાયને, નીંદ એન સખ ખોહી, અખકા મૂખ અતલાવુ
પીઆકું ફામનકી રત થોરી ॥ પીઆ સંગ ના ખેલું ॥ ૧ ॥

હારી

કેશે ભરન જાગિં પાની સાંવરા મે, કેશે ભરન જાગિં પાની; મોહો
ખીચ મીલે મધુ બનકો, સાવરામે કેશે ભરન જાગિં પાની ॥ ટેક ॥ ક
એ જાગિંતો કીચ લરત હે જમુના જાગિં પીયકારી; ગોકલ જાગિં
તો રંગમે બીજાવત એસી બધ મતવાળી ॥ સાંવરા મેં ॥ ૧ ॥

હારી

સૈયાને પીયકારી અનાઇ, ઘાટો રંગ જમાયો ॥ સૈયાને ॥ ટેક ॥
અખીર ગુલાકકે આદર છાંએ, રંગોકે લિડત ધુવારે ॥ સૈયાં ॥ ૧ ॥

હોરી

આજ સાંત્રેકુ મેં રંગસે ભરંગી, મેં અપ ના ડરંગા ॥
આજ ॥ જો સાંવરા મોસે એક કહેગા, મે એકકી લાખ કરેર ક
હુંગી ॥ મે અપ ॥ ૧ ॥

હોરી

ગારી દેજંગી લાલા ગારી દેજાગી, અપકે ફાગનમે ગારી દેજાગી
॥ ટેક ॥ યુવારી ચંદન અતર અરગજ, કેસરકી પીચકારી; હેરી
હેરી લાલા કેસરકી પીચકારી ॥ અપકે ફાગનમે ॥ ૧ ॥

હોરી

કાન ખેલે તુમસેં હોરી કનૈયા ખાર ખાર મોપે રાંમ દુવૈયાં ॥ કાન
ખેલે ॥ ટેક ॥ ખીંદાખનમે ખેલે કેસરીયા, અખીર ગુલાલકી
ધુમ મચૈયાં ॥ ૧ ॥

હોરી

વાકે તજમે જોખનચાકી ધુમ ઉઠી, મોરે પીયાકે દરસ ખીન
ખીરહાં લૂટી ॥ વાકે ॥ ટેક ॥ હેરી નનદીયાં એ ખીર તેહારો, જીન
મોસાં એસી કરી; લાખ કહું પીયા એક ન માને, અખીર ગુલાલકી
મારીં મુઠી ॥ વાકે ॥ ૧ ॥

હોરી

એ હોરી ખેલન દે રે ગોસૈયાં; તોરે પૈયાં પર મોરે સૈયાં લાલા
॥ એ ॥ ટેક ॥ ભગલી પકર મોરી ચુંદરી જહરકી, તરકી ગઢ
મોરી અંચાંયાં; હાં હાં કરત તોએ ખીનતીકરત હું, અપ તું માનલે
દો ગોસૈયાં ॥ તોરે પદ્યાં પર ॥ ૧ ॥

હોરી

હેરી હેરી મોપે રંગોકી ગોલા ગોલ, સાસ નનદ મારે ખોલા

બોલ ॥ હેરી ॥ ટેક ॥ સરસ રંગેલી એ ચુંદરીરે, મોટી ચંદરીમે પર
ગયો ચોર ॥ હેરી ॥ ૧ ॥

હોશી

અળ કેસે જમુનાકું જાગું મોરે સૈયાં, રંગ ડારે કનૈયા ॥ અળ
॥ ટેક ॥ સીર પર ઘડા, ઘડે પર જારી, પતલી કમર લચકા ગઇ
મોરે સૈયાં ॥ રંગ ડારે ॥ ૧ ॥ મેં દહી જેવન જાતી બીંદાળન
બીચ મીલે મધુબનકે ગોસૈયાં, રંગ ડારે કનૈયાં ॥ અળ કેસે ॥ ૨ ॥
ઇતિ ગોકુલ ઉત મથુરાં નગરી, બીચ રહે ઓર જમુના છવૈયાં ॥
રંગ ડારે કનૈયા ॥ અળ કેસે ॥ ૩ ॥

હોશી

શખુન પીચકારી, મોહિતકી મારી અઢાકી ગુલ્લાલ ડારી
અપેસી બહાર શીર નહી આનેકી, સુતો મીઝલશ સારી ॥ શખુન ૧ ॥
ચંપા, માલતી, સેવટીકે ગજરે, અબીર અરગમ્મ કિરાઇ; તાલ ઓર
સુરસે ગાયન કીનો, મધુરશ મોરલી બનઇ ॥ શખુન ૨ ॥ ગુલાબ
અતરસે અંગીઆ બીજાઇ, ચંદનકી ખુસ બોઇ; દીલ દેમાગકો,
તર કર લીનો, આરજુકી ધરી રશોઇ ॥ શખુન ૩ ॥ કેશર રંગકે
કપરે ધરે હોએ, પેહન લીનો તુમ લાલા; મન મોતીઅનકી માલા
પેરી હોએ, દૂશંબ રંબકી શેઆલા ॥ શખુન ૪ ॥ મન મોહવન
તુમ, બરે મત વાલે, જીગર લાલ હમારે; એક રશકી વામ ધરી
હોએ, મજેસે પીંચો તુમ પ્યારે ॥ શખુન ૫ ॥ જરી નજરાનાં
હોએ મન માના, મોહિતકી અબીઆં ડારો, શલાંમ લેતે, નંમકે
કહેતે, સ્વામી અળ પાર કિતારો ॥ શખુન ૬ ॥

હોશી

બાંકે મીરજાને ધુમ મચાઇ, આજ સમશેરોસેં બેલે હોશી ॥
બાંકે મીરજાને ॥ ટેક ॥ ઢાલ ઢપરકે તખલા બાજે, તોપોકી પીચ-

કારી રંગ ગુલાબ તલવાર ચલતહે; કુંમ કુંમ ખરછી લરાઇ
ખાહાદરી અસંત રચાઇ ॥ બાંકે ખીરજને ॥ ૧ ॥ ખીરજને જઈ ધાં
લીખ બેળ; સુનો હો સિંધીઆ બાઇ; હમજે હારેતો કસમ નખીકે
તુમકો રામ દુહાઇ; ચલો શીર ખેલીએ હોરી ॥ બાંકે ॥ ૨ ॥

લાવણી

(કાલીઝઠા કોયલ ટેંકારી) એ રાગ

એક ચાર ચતુરા નારી, તારીફ કરત મીલ ખ્યારી ॥ ટેક ॥
કહે પરદેશન મદ માતી, કહા કહે હમારી ખાતી;
ગોકુલ મથુરાં ઔર કાશી, લખનૌર આગરા જાન્સી;
મ્યેં દીલ્લી શેહરકી નાર, જોખન ગુલઝાર; મરોરા બારી ॥ તારીફ ॥ ૧ ॥
મંગ ખોલી મરાઠન આઇકા, બગા પુના સતારાચિ આઇકા;
નાગપુરાત રાહાતી નાઇકા, હમી સોલાપુરાતીલ રાહતા;
નાશીક પંદરપુર ફાર ગાઢી છાંનદાર; શકયા કાચ ચારી ॥ તારીફ ॥ ૨ ॥
હાંણે આયો કમ્હાણુજે વારો, બેણુ મંદમ્ને મોનરો સારો;
કુહો નરીઓ કોઠારો ન્યારો, વરી તેરો ગગુબા વારો;
સુજ શેહેર સવાઇ જાણુ, ખેંગારજી આણુ વેઝાં બલેચારી ॥ તા. ॥ ૩ ॥
ચોથી ગુજરાતન ખોલી, તમે જુઓ સુરત અમરોલી;
છે બહુ એવી ત્યાં બોલી, પછી કરો વાત દીલ ખોલી;
એક ખરી ગાડી ગુજરાવ, આકી સોવાત; છે તારી ॥ તા. ॥ ૪ ॥

લાવણી

કેતા આશક સુનએ ગોરી, તુને મેરા ઇશક નહીં જાના; તેરે
કારને હો કામનાં, લીઆ ફકીરીકા ખાંના ॥ ટેક ॥ તેરે ખાતર બંકર

આવે, જેસે સમેપે પરવાના; તેરે કારને હો કામનાં, લીઆ ફકી-
રીકા બાંના ॥ કેતા ૧ ॥ પ્યાસ લગેતો આંસુ પીના, બૂખ લગેતે,
ગમખાના; તેરે કારને હો કામના લીઆ ફકીરીકા બાંના ॥
કેતા ૨ ॥ સદા બળતે બીન ધરકમે, નાગ ખીલાતે હયે કાલે; તનકી
ધુની છસમે ન્યુન રહગે મતવાલે ॥ કેતા ૩ ॥

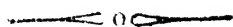
દાહરો.

- સાધુ ભવરા જંગમ કલી-નીસદીન રેહવે બિદાસ,
અખશન અઠહી વીલખ જહાં-સીતલ સખ નીવાસ.— ૧
- મન મેરા પંખી ભય-જહાં તહાં બિર જાય,
જહાં જેસી સગત કરે-તાંહ તપ સાધ લેખાય.— ૨
- પરેમ પલકકી એક ધરી-ઓર કોટ બર સુકા જોગ,
પરેમ પલેટોઆ આવે નહી-જુગખી સખ રોમ.— ૩
- પરેમ અરીઆ મેદાનમે-લડતા મેખીશવાસ,
સમજ લગી સીર ગીર પઢા-ખડ જોલા શાખાશ.— ૪
- પરેમ છુપાવા ન છુપે-જખ તખ હોય પ્રકાશ,
દાખા દુખી ન રહે-જેસી કસતુરીઠી બાસ.... ૫
- પરેમ ન માદી બિપજે--પરેમ ન હાઠ ખીકાય,
બીના! પરેમકો માનહી-બાધેઓ હીજતે દુર જાય.— ૬
- સુરાકે મેદાનમે-નહી કાયરકા કામ,
ન મારે ન માર શકે-લે લે ભાગે પ્રાણ.— ૭
- સુરા તેજ ધટે નહી-જુધરણ જુડે ગમાડ,
સત બયન પઢતે નહી-જો ઉત્તટ જાય અજાંડ.— ૮

- સુરા સતી તો રોલ હે - ધરીમેં ધનશયામ,
આઠ પહરકા ગુનના-ગીન ખાંડે સગરામ.... ૯
- હદ હદ સખકોઇ ચલે-બેહદ ચલે ન હોય,
બેહદકે ચવટે માંહી-રહા કબીરા સોય,... ૧૦
- જલમે બસે કમોદની-ચંદા બસે આકાસ,
બે જાહીકે મન બસો-તો તાહીકે પાસ... ૧૧
- અવગુના મેરો પીયાળ-બખસો ગરીબ નવાજ,
મેં તો પુત કપુત હજિં,-તમ પીતાકુ લાજ... ૧૨
- અવગુણુ કીઆ તો બોત કીઆ કરતન માની હાર,
ભાવે બંદા બખશીઆ;-બાલે રદત માર.— ૧૩
- સાસુ તીરથ સસના તીરથ-અરધા તીરથ સાલી,
માએ બાપ નદી નાલે-સખ તીરથ ધરવાલી... ૧૪
- પાંચ તતકી કલીઆં બનાઇ-ટેક અધર ધરાઇ બે,
હિસ કલી એકકા દસ દરવાજા-લાલ બતી સલગાઇ બે. ૧૫
- રામ રામ તો સખ કોઇ કહે-ઠગ ઠાકોર ઓર ચોર,
દરવ પેહલાદ તર ગએ-એ રામ કહે કુચ ઓર.— ૧૬
- હાં બાજ બાસા હે-જાંહાં ન પંખી ઓર,
ગેઆન બાજકે ઝપતમે-નહી કરમકો દોર.— ૧૭
- મન પંખી બટકત શીરે-બીબે બાસના માહી,
ગેઆન બાજકે ઝપટમે-જાળ લગ આયા નાહી.— ૧૮



જાહેર ખબર



અમારા તરફથી પ્રસિદ્ધ થએલા પુસ્તકો નીચે ત્રણેકા ટેકાણેથી વેચાતા મલશે અને જ્યાંયંધ અમારે ત્યાંથી કોણાયને ભાવે મલશે.

પુસ્તકોના નામ.

૩. આ. પે.

જૈન વિવેક વાણી યાને જૈન ધર્મસાર સંગ્રહ ...	૩	૦	૦
જૈન કથા સંગ્રહ ...	૧	૦	૦
ગાલ લાકડાના ગજ દોરીના દોસાયનીં ચુક...	૦	૧૨	૦
લોક પ્રીય કથા સંગ્રહ ભાગ ૧. ...	૦	૬	૦
જૈન દીપક રતનાવલી... ..	૦	૬	૦
પગાર ગણીત...	૦	૬	૦
ગરબા સાર સંગ્રહ ...	૦	૪	૦
લોક પ્રીય અર્થન રસ ભાગ ૧-૨-૩-૪ ...	૦	૪	૦
જૈન ગાયન પ્રકાશ રતનાવલી ...	૦	૧	૦
ગરબા સંગ્રહ ...	૦	૧	૦

મુંબઈ કોટ—જહાંગીરજી ખેજનજી કરાંણી.

ધોખીતલાવ—ઝેરચશા કરાંણી. **કાલબાદેવી**—પંડીત બેકારામ મુકુંદજી. શેરીયાળ હોરમસજી **લીંડી બજાર**—મીય અમદુલ સદુર અને કાજી ધર્શમાલ. શેખ નુરહીન જીવાખાત

માંડવી ભીમસીંહ માણક. કાનજી જોષાજી **અમદાવાદ**—ગુજરાત વર્તાકયુલર સોસાઈટી. **રાજકોટ**—લખમીચંદ ઉતમચંદ.

લાવનગર જનધર્મપ્રસારક સભા. **પોરબંદર**—મુંબઈ—મોતજી ભીખા. **સુરત**—ત્રીભોવદાશ જોષાલદાશ. **ભરૂચ**—કાશીરામ જેભાઈ. **વડોદરા**—રણછોડ મોતીરામ. **લીંબડી**—છગન સંગજી.

ગેલાભાઈ લીલાધર.

મુંબઈ—માંડવીજી મહારાજો શ્રી ખેંગારજી લાયબ્રેરી



